

Cultures populaires, Cultures savantes

2026/2027

Saison 8

LES GRANDES PEURS

Séance 1. Mardi 6 octobre 2026, 16h à 18h, La Rotonde (Site des quais, 6 rue Chevreul)

La sorcière, icône de l'écoféminisme

- Lucie Pouclet, Université Lyon 2
Les figures de sorcières en ligne, une subculture numérique.
- Carolina Chiovato, Université de Bourgogne
Le rôle de la nature dans la représentation de la sorcière.

Séance 2. Mardi 1er décembre 2026, 14h-16h (Salle P31, Palais de la recherche)

L'animal menaçant : Le Loup

- Catherine Tauveron, Université de Bretagne occidentale
Les cent visages du loup dans les contes et légendes.
- Vincent Lagarde, Université de Limoges
Une lecture décoloniale des conflits autour du loup en France.

Séance 3. Mardi 16 mars 2027, 14h à 16h

Les peurs liées à l'IA

- Olivier Paquet, écrivain de science-fiction et docteur en sciences politiques
L'auteur et l'IA dans l'écosystème du livre : transformations et coexistences.
- Fabrizio Defilippi, Université de Strasbourg
L'IA et l'écologie dans les imaginaires mémétiques.

Séance 4. Mercredi 9 juin, 10h-12h

Les inquiétudes vis-à-vis de la destruction du vivant

- Hilda Mokh, Université Lyon 3
La guerre comme destruction du vivant : l'entrelacement des destins humain et non-humain dans le roman arabe contemporain.

